



## RESOLUÇÃO N° 010/2024-DTL

**CERTIDÃO** Certifico que a presente resolução foi afixada em local de costume, neste Departamento, e no site [www.dtl.uem.br](http://www.dtl.uem.br), no dia 18/10/2024.

Isabela Poloschi dos Santos,  
Secretária

O Prof. Dr. Juliano Desiderato Antonio, Chefe do Departamento de Teorias Linguísticas Literárias do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Estadual de Maringá, no uso de suas atribuições,

Considerando a Resolução n° 006/2023-CEP;  
Considerando a Portaria n° 004/2024-DTL;  
Considerando o requerimento feito pelo discente junto à DAA (LET 013/2024),

**Art. 19.** O discente pode solicitar à Coordenação do curso exame de suficiência para pleitear o aproveitamento de estudos de componentes curriculares do curso respectivo, desde que não os tenha cursado na UEM.

§ 4° Cabe à Coordenação do curso estabelecer os critérios a serem adotados, o conteúdo programático e a data para a realização do exame de suficiência.

§ 5° A Coordenação pode solicitar aos professores que ministram disciplinas a colaboração para a organização e realização do exame de suficiência.

**Art. 1°** - Estabelecer cronograma, conteúdo programático e dispor a comissão avaliadora, nomeada pela Portaria n° 004/2024-DTL, do Exame de Suficiência solicitado pelo aluno **Filipi Oliveira Candido Silva** – RA 116284, do curso de graduação em Letras-Português Único, na disciplina **Tópicos de Literatura Brasileira (10797)**, conforme segue:

### CRONOGRAMA

Realização da Prova: 11/11/24

Horário: 14:00 hs

Local de realização: Bloco G-34 - Sala a definir

### BANCA AVALIADORA

Profa. Dra. Lúcia Osana Zolin (Presidenta)

Prof(a). Dr(a). Marcele Aires Franceschini

Prof(a). Dr(a). Loide Nascimento de Souza

### PROGRAMA

**REFERÊNCIAS** (link da pasta da turma no google drive:

[https://drive.google.com/drive/folders/1hb1EVGHKap9IFs6Zvi4YrQrI11kFHRetdn5HuHF\\_IS3D1u2BLOLU82g\\_h19mjFe3RV-CnkGI?usp=share\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1hb1EVGHKap9IFs6Zvi4YrQrI11kFHRetdn5HuHF_IS3D1u2BLOLU82g_h19mjFe3RV-CnkGI?usp=share_link)

Teóricas:

ZOLIN, Lúcia Osana. Literatura de autoria feminina.

ZOLIN, Lúcia Osana. Elas escrevem sobre o quê?: temáticas do romance brasileiro contemporâneo de autoria feminina.

XAVIER, E. Narrativa de autoria feminina na literatura brasileira: as marcas da trajetória.

Textos literários:

1. Identidades / construção de si:

Tatiana Salem Levi: *A chave de casa* (romance)

2. Gênero:

Simone Campos: “Bondade”

Verônica Stigger: “Olívia Palito”

3. Relações amorosas / Sexualidade / desejo:

Augusta Faro: “Gertrudes e seu homem”

4. Maternidades:

Conceição Evaristo: “Quantos filhos Natalina teve?”

5. Racismo estrutural / violência:

Conceição Evaristo:

“A gente combinamos de não morrer”

“Zaita esqueceu de guardar os brinquedos”;

“Maria”

### **CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO**

O aluno será avaliado por uma prova escrita, individual, sem consulta, abrangendo o conteúdo do programa trabalhado na disciplina. Será atribuído o valor de zero a dez (0 a 10,0). Será aprovado se tiver nota igual ou superior a seis (6,0).

**Art. 2º** - Esta resolução entra em vigor nesta data, revogadas as disposições em contrário.

Dê-se ciência.

Cumpra-se.

Maringá, 18 de outubro de 2024.



Prof. Dr. Juliano Desiderato Antonio  
- Chefe do Departamento de Teorias Linguísticas e Literárias -